



Pablo Benzaquén es realizador audiovisual de Santa Fe y estudió Comunicación Social (UNER) y Producción de Cine y Video (UNL). Se ha desempeñado como director, productor, camarógrafo, editor de video y animador.

Dirigió diversos cortos y el ciclo de tv. documental "Yo, Cumbia"; y trabajó en los programas "Entrelazados" y "Paraná, biografía de un río" de Señal Santa Fe y Canal Encuentro.

Desde 2008 dirige la productora PAR audiovisual de la ciudad de Santa Fe, que se encarga del desarrollo integral (idea, producción, rodaje) y se especializa en postproducción abarcando tanto el aspecto creativo como la ejecución técnica en Edición de Video, Diseño Gráfico, Motion Graphics, Contenidos Animados 2d y 3d, Efectos Visuales, Corrección de Color, Mapping, y Montaje.

Entre los trabajos más destacados se incluyen: pack gráfico y contenido animado para diversos ciclos de Canal Encuentro; vfx y corrección de color para series de UNL y Ministerio de Innovación y Cultura; mapping para Cervecería Santa Fe, Bienal de Arte Joven y Toyota Hilux; animación de videos e institucionales para Gobierno de Santa Fe, y una serie de productos (spots, brandings, visuales, etc.) para estudios y empresas de la ciudad de Santa Fe, Paraná, Rosario y Buenos Aires.



PAR audiovisual brinda anualmente cursos, talleres y workshops de diferentes disciplinas y softwares ligados a la comunicación visual. Algunos estudios, productoras, instituciones y profesionales que tomaron capacitación: UNL, 4R Soluciones, ATE, Grupo Fusión, NKStudios, Caja Negra, Special FotoVideo, Inahaus, Malchiko Cine, ISCAA, Kilómetro Estudio, Arcadia, Burlando Producciones, Estudio Troca, C&D, etc.